

„Hervorragender Erfolg“

Mägerkinger Jugendkapelle überzeugt beim Wertungsspiel

Beim Wertungsspiel in Wittlingen kam die Jugendkapelle des Musikvereins Mägerkingen mit 91,7 Punkten zu einem „hervorragenden Erfolg“ in der Mittelstufe und die Tagesbestwertung in der Orchesterwertung.

Mägerkingen. Schlagwerker Maximilian Bez gelang mit 93,2 Punkten ebenfalls ein „hervorragender Erfolg“ und damit die Tagesbestwertung in der Kategorie Solo- und Ensemblebeiträge. Mit zwei begeisterten und mitreißenden Vorträgen präsentierten sich die Jugendlichen des Musikvereins Mägerkingen beim 23. Wertungsspiel der Bläserjugend am 5. Mai in Wittlingen bei Bad-Urach. Sicherlich ein kleines bisschen nervös, aber auch hochkonzentriert und gut vorbereitet stellten sich die Jugendkapelle des Musikvereins Mägerkingen und der Mägerkinger Solist Maximilian Bez mit dem Schlagwerk der kritischen Jury.

Sowohl die Stücke für Schlagzeug und Xylophon von Maximilian Bez als auch der Vortrag Jugendkapelle aus Mägerkingen sorgten für Lob und Anerkennung bei den Wertungsrichtern, die den Solobeitrag

von Maximilian Bez mit 93,2 von 100 Punkten und somit mit der Bestnote „mit hervorragendem Erfolg“ bewerteten. Diese Bewertung stellte gleichzeitig auch die höchste vergebene Punktzahl für einen Beitrag in der Solo-/Ensemblekategorie an diesem Wertungsspiel dar.

Mit den beiden Stücken „Rhapsodie Truffée“, einer musikalischen Truffelsuche in der Provence, und dem triumphalen „Invicta“ in der „Schwierigkeitsstufe 3 Mittelschwer“ gelang den Kindern und Jugendlichen der Mägerkinger Jugendkapelle ebenfalls wieder eine beeindruckende Teamleistung, die von den Wertungsrichtern mit herausragenden 91,7 von 100 Punkten und somit ebenfalls mit der Bestnote

„mit hervorragendem Erfolg teilgenommen“ honoriert wurde, die Tagesbestnote in der Orchesterwertung.

Nach den musikalischen Beiträgen von Jugendorchestern und Ensembles und zum Abschluss des ereignisreichen Tages in Wittlingen nahm das Verbandsjugendorchester Neckar-Alb auf der Bühne Platz. Mit der festlichen „Olympic Fanfare“, dem Eröffnungsstück der olympischen Winterspiele 1984, begannen die rund 80 jugendlichen Musikerinnen und Musiker das rund einstündige Konzert, das die Zuhörer unter anderem mit fetzigen Klängen nach Manhattan entführte und anschließend in die Welt des Tangos mitnahm. Johannes Zaia



Die Mägerkinger Jugendkapelle überzeugte beim Wertungsspiel in Wittlingen und holte sich den ersten Platz in der Orchesterwertung.

Foto: Johannes Zaia